

色絵と染付-華麗なる装いのうつわ

2023年1月13日（金）～3月26日（日）

出光美術館（門司）

出品リスト

第1章 染付 - 壮麗な青と白の世界

出品作品はすべて出光美術館蔵です。

No.	作品名	窯名称・作者・様式	国・地域	時代	寸法
1	青花龍文八角面盆	景德鎮官窯	中国	明「大明万曆年製」銘	口径 37.4cm
2	五彩龍文八角面盆	景德鎮官窯	中国	明「大明万曆年製」銘	口径 37.5cm
3	青花龍文獸環耳壺	景德鎮窯	中国	元時代	高 36.9cm
4	青花牡丹唐草文梅瓶	景德鎮窯	中国	元時代	高 39.0cm
5	青花牡丹唐草文八角梅瓶	景德鎮窯	中国	元時代	高 46.5cm
6	青花群仙図共蓋壺	景德鎮窯	中国	明時代前期	総高 48.5cm
7	古染付葡萄棚文水指	景德鎮窯	中国	明時代末期	総高 21.8cm
8	祥瑞蜜柑水指	景德鎮窯	中国	明時代末期	総高 17.4cm
9	青花芙蓉手花鳥文稜花皿	景德鎮窯	中国	明時代末期	口径 34.8cm
10	染付芙蓉手花鳥文稜花大皿		日本	江戸時代前期	口径 37.8cm
11	白地藍彩芙蓉手花鳥文皿	ハナウ窯	ドイツ	17世紀～18世紀	口径 32.2cm
12	鉄釉染付流水丸文輪花皿		日本	江戸時代前期	口径 17.6cm
13	鉄釉染付花樹文輪花皿		日本	江戸時代前期	口径 24.6cm
14	染付草花文樽形瓶 一对		日本	江戸時代前期	高(左)29.6cm, (右)30.0cm
15	青磁手桶形鉢	龍泉窯	中国	明時代	高 20.4cm
16	青磁染付宝尽文大皿	鍋島	日本	江戸時代中期	口径 31.3cm
17	染付牡丹文大皿	鍋島	日本	江戸時代中期	口径 33.4cm
18	染付日本地図文大皿		日本	「本朝天保年製」銘	口径 48.4cm
19	色絵金彩文字唐草文陶製龕(ミフラーブ)		イラン	12～13世紀	38.5×25.8cm
20	青花魚藻文皿		ベトナム	15～16世紀	口径 37.0cm
21	青花文字文蓮花形皿	景德鎮窯	中国	明「大明万曆年製」銘	口径 19.7cm

22	青花祭字文台鉢		朝鮮	朝鮮王朝時代	口径 31.2cm
23	白地藍彩花鳥文パズルジャグ	デルフト窯	オランダ	18世紀	高 20.4cm
24	染付高欄付植木鉢	青木木米	日本	江戸時代後期	総高 31.8cm
25	青花騎馬人物文壺	景德鎮窯	中国	元時代	総高 34.0cm

第2章 色絵 — 爛熟の彩色

No.	作品名	窯名称・作者・様式	国・地域	時代	寸法
26	白地紅緑彩魚藻文碗	磁州窯系	中国	金時代	口径17.2cm
27	色絵金彩宝相華文台鉢		ベトナム	15～16世紀	口径29.0cm
28	色絵花鳥文皿		ベトナム	15～16世紀	口径34.0cm
29	五彩龍鳳文尊式瓶	景德鎮官窯	中国	明「大明万曆年製」銘	高74.0cm
30	五彩双龍文字文皿(呉州赤絵)	漳州窯	中国	明時代末期	口径37.8cm
31	五彩牡丹文皿	景德鎮官窯	中国	明「大明万曆年製」銘	口径38.6cm
32	色絵紫陽花文共蓋壺	古伊万里	日本	江戸時代中期	総高58.3cm
33	色絵亀甲獅子花鳥文大皿	古九谷	日本	江戸時代前期	口径34.7cm
34	色絵松竹梅文大皿	鍋島	日本	江戸時代中期	口径30.4cm
35	色絵荒磯文鉢 一対のうち	古伊万里	日本	江戸時代中期	口径24.8cm
36	白釉多彩水注文皿	イズニック窯	トルコ	16世紀末～17世紀初	口径31.0cm
37	白釉多彩花文皿	イズニック窯	トルコ	16世紀末～17世紀初	口径 30.4cm
38	青地色絵金彩花文把手付壺		イラン	13～14世紀	高31.2cm
39	色絵草花鶉文大皿	古伊万里	日本	江戸時代中期	口径42.9cm
40	色絵花盆文輪花大皿	古伊万里	日本	江戸時代中期	口径45.2cm
41	色絵花籠手花弁文大皿	古伊万里	日本	江戸時代中期	口径54.0cm
42	豆彩蝙蝠文龍耳瓶 一対	景德鎮官窯	中国	清「大清乾隆年製」銘	各高28.8cm
43	色絵梅鶉文水注	マイセン窯	ドイツ	18世紀	総高21.9cm
44	色絵姫御殿文ティーカップ	柿右衛門	日本	江戸時代前期	碗:口径6.6cm 皿:口径12.1cm
45	色絵姫御殿文ティーカップ	チェルシー窯	イギリス	18世紀	碗:口径6.5cm 皿:口径10.6cm