

# 狩野派と桃山の華

2020年10月30日（金）～ 12月13日（日）

出光美術館（門司）

目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。  
出品作品はすべて出光美術館蔵です。

## 出品リスト

No.	作品名	作者	時代	技法
<b>狩野派の絵画</b>				
1	ひぼくずびょうぶ 飛瀑図屏風	伝 狩野元信	桃山時代	紙本墨画
2	かちょうずびょうぶ 花鳥図屏風	伝 狩野雅楽助	桃山時代	紙本着色
3	まつ つるかめずびょうぶ 松に鶴亀図屏風	伝 狩野長信	江戸時代	紙本着色
4	せいおうぼ とうほうさくずびょうぶ 西王母・東方朔図屏風	狩野光信	桃山時代	紙本着色
<b>桃山の絵画</b>				
5	おくにかがきずびょうぶ 阿国歌舞伎図屏風		江戸時代	紙本着色
6	なんぼんじんこうえきずびょうぶ 南蛮人交易図屏風		江戸時代	紙本着色
7	へいけものがたり やしま かつせん おおきかなつ じんずびょうぶ 平家物語 屋島の合戦・大坂夏の陣図屏風	長谷川等意	江戸時代	紙本着色
<b>桃山のやきもの</b>				
8	きせとはなもんはち 黄瀬戸花文鉢	美濃窯	桃山時代	
9	おりべからくきもんつぼ 織部唐草文壺	美濃窯	桃山時代	
10	いがくだみつきみずさし 伊賀管耳付水指		桃山時代	
11	ねずみしのくさばなかわぐるまもんがくざら 鼠志野草花片輪車文額皿	美濃窯	桃山時代	
12	しの くさ かごめもんはち 志野草に籠目文鉢	美濃窯	桃山時代	
13	しのきくもんすみきりざら 志野菊文隅切皿	美濃窯	桃山時代	
14	しのくさばなもんはち 志野草花文鉢	美濃窯	桃山時代	
15	くろおりべいちまつもんくつちやわん 黒織部市松文沓茶碗	美濃窯	桃山時代	
16	おりべくろちやわん 織部黒茶碗	美濃窯	桃山時代	
17	ちょうせんがらつみつきみずさし 朝鮮唐津耳付水指		桃山時代	
18	たかとりてつゆうながしみずさし 高取鉄釉流水指		桃山時代	
19	ちょうせんがらつはなけ めい きる 朝鮮唐津花生 銘 猿		桃山時代	
20	あがのてつきはなけ 上野手付花生		江戸時代	
21	びぜんひだすきかくしゅとくり 備前火襷鶴首徳利		桃山時代	
22	しのちどりもんすいちゅう 志野千鳥文水注	美濃窯	桃山時代	
23	くさばなそうちょうもんかがみ 草花双鳥文鏡		平安時代後期	
24	くさばなちようちょうもんかがみ 草花蝶鳥文鏡		平安時代後期	