

# 魅惑の出光名所絵展

## — 饒舌理事のベストテン

和歌や物語に登場する風光明媚な場所「名所」は、日本美術における重要なテーマのひとつです。名所を主題とする絵画作品「名所絵」は、古今を問わず様々な画家たちが描いています。また陶磁器や漆器といった工芸作品にも、名所のモチーフがこらされたものがたくさんあります。今回は当館の「饒舌理事」としておなじみの河野元昭氏が、出光コレクションが誇る名所絵の傑作10点を選び、多様な切り口から楽しくお話します。

講師：こうの もとあき **河野 元昭氏**（出光佐三記念美術館理事、東京大学名誉教授）

日本近世美術の専門家で、『文人画 往還する美』（思文閣出版 2018）、『江戸絵画 京と江戸の美』（思文閣出版 2022）など著書多数。

### 講演会スケジュール

2026年 4月 18日（土）

午前10時30分～11時30分

（開場10時）

募集人員：先着120名

（定員になり次第締め切らせていただきます）

聴講料：一般 1,200円（入館料込み）

高大生 1,000円（入館料込み）

友の会 無料（会員証をご持参ください）

申込方法：お電話にてお申し込み下さい

会場：出光美術館（門司）1階 イベントホール

※ 招待券、団体割引、身障者手帳を含む各種優待割引はご利用いただけません。

※ 友の会同伴者優待は適応されません。

※ 高大生は学生証をご提示下さい。



吉野・龍田図屏風（右隻部分）  
桃山時代（16世紀）出光美術館蔵  
前期展示【4/18～5/17】